

デザインを知ると
風景が変わる。

DESIGN

モデル/みやべほの 写真/いらいあや

まどかぴあ市民大学 おとなの楽校

会場:大野城まどかぴあ 小ホール(全席自由) 料金:各500円(当日800円)

7/20
(土)

ピアノは“生きもの”
その進化と調律について

宮本 日出夫・古屋 嘉彦
一般社団法人日本ピアノ調律師協会
九州支部 支部長・同副支部長

9/21
(土)

言葉の力を最大化する文字作り
筑紫書体(フォント)の開発デザイン

藤田 重信
フォントワークス株式会社
書体デザイナー

11/23
(土・祝)

優しい社会をつくる。優しい人を育てる。
ユニバーサルデザインのお話

定村 俊満
株式会社ソーシャルデザイン
ネットワークス 代表取締役社長

2020
1/18
(土)

作品に人生が反映する。
型絵染作家のライフデザインを学ぶ。

釜我 敏子
型絵染作家

チケット発売日

友の会先行発売
5月14日(火)10:00~
一般発売
5月21日(火)10:00~

チケット取扱い

まどかぴあ総合案内
(窓口販売・電話予約)
チケット発売日専用ダイヤル
092-591-1111(10:00~21:00)
※発売日以外のご予約は、
092-586-4000(9:00~21:00)
におかけください

※未就学児のご入場はお断りします ※友の会会員割引は前売りのみ対象 ※前売りで完売した場合、当日券は販売いたしません

主催/
お問い合わせ

公益財団法人
大野城まどかぴあ

〒816-0934 福岡県大野城市曙町2丁目3番1号
TEL 092-586-4000 / FAX 092-586-4021



社会を豊かにする様々な「デザイン」について 楽しく学べる4つの講座をお届けします



ピアノは“生きもの” その進化と調律について

2019年
7月20日(土)
14:00-15:30

講師:宮本 日出夫・古屋 嘉彦
(一般社団法人日本ピアノ調律師協会
九州支部 支部長・同副支部長)

講師に現役調律師をお招きし、ピアノから音楽が生まれる仕組みを紐解きます。ピアノはどのように進化してきたのか、その歴史やデザイン(形・構造)の変遷をたどるとともに、音のデザインともいえる調律の秘密に迫ります。最良の音に調整する音づくりの過程を実際に見ながら、ピアノ調律の世界に触れてみましょう。



PROFILE
全国11支部に正会員約3000名、賛助会員約100社を有するピアノ調律師の全国ネットワーク組織。ピアノ調律に関する技術の向上及び研究の促進に努めるとともに、ピアノの適切な管理保全についての啓蒙指導を行っている。若手音楽家による演奏会、小学校における調律体験授業など、ピアノの素晴らしさや調律の大切さを発信するための活動も幅広く実施している。



言葉の力を最大化する 文字作り

2019年
9月21日(土)
14:00-15:30

講師:藤田 重信
(フォントワークス株式会社書体デザイナー)

新聞、テレビ、本など“文字”には様々な“書体”(フォント)があります。書体デザイナーである藤田氏は「筑紫書体シリーズ」ほか数多くの書体を開発、そのどれもがヒットし出版・広告界のシェアを広げ続けています。この筑紫書体は、様々な本の表紙の文字にも使用されています。これら筑紫書体ヒットの秘密を解き明かします。

PROFILE
1957年福岡県生まれ。筑陽学園高校デザイン科卒。1975年、写真植字機の株式会社写研文字デザイン部門に入社。1998年、フォントワークス株式会社に入社し筑紫書体ほか数多くの書体開発をする。2016年、NHK「プロフェッショナル 仕事の流儀」に出演。2010東京TDC賞、東京TDC賞2018タイプデザイン賞を受賞。



優しい社会をつくる。 優しい人を育てる。 ユニバーサルデザインのお話

2019年
11月23日(土・祝)
14:00-15:30

講師:定村 俊満
(株式会社ソーシャルデザイン
ネットワークス 代表取締役社長)

ユニバーサルデザインとは、障がい者や外国人、高齢者や子どもたち誰もが快適に生活するための方法や考え方です。異なった能力を持つ人、異なった考え方を持つ人、異なった文化で育った人達に敬意を払い、素敵なお付き合いができる社会の実現を目指します。



PROFILE
福岡を拠点に全国でデザイン活動を展開。空間領域と情報領域を横断するトータルなデザインアプローチが特徴。特に障がい者や老人、子どもなど社会弱者のためのプロジェクトは国際的に大きな評価を得ている。代表作の「福岡市営地下鉄七隈線のトータルデザイン」はGOOD DESIGN賞、SDA賞経済産業大臣賞、内閣府バリアフリー化推進功労者表彰等、多くの賞を受賞。



作品に人生が反映する。 型絵染作家の ライフデザインを学ぶ。

2020年
1月18日(土)
14:00-15:30

講師:釜我 敏子(型絵染作家)

「庭や野山で野草を見て、デザインを考え、型を彫り、糊置き、染色という工程の中で、私はモノの見方、考え方、探究心と忍耐力を養うことを学びました」その凛とした作品の数々は多くの人々の心を魅了します。母親の介護も経験し、今も活発な創作活動を続けるその人生と作品に、まどかぴあ館長 林田スマが対談形式で迫ります。

PROFILE
1979年、日本工芸会正会員に認定。1994年、東京国立近代美術館「現代の型染展」で日本を代表する25人に選出される。2005年、福岡市文化賞を受賞。2007年、大英博物館主催の「わざの美・伝統工芸の50年」に型絵染着物『風蝶草』を出品。2014年、福岡県文化賞の「創造部門」を受賞。



託児のご案内:1人1回300円/10ヶ月～就学前まで/定員あり 各開催日の8日前17:00までに要予約

デザイン/中川たくま

まどかぴあ市民大学 おとなの楽校

主催/お問い合わせ  公益財団法人 大野城まどかぴあ

〒816-0934 福岡県大野城市曙町2丁目3番1号 TEL 092-586-4000 / FAX 092-586-4021

受付時間 / 9:00~21:00

休館日 / 第1・3水曜日(祝日の場合は次の平日) <http://www.madokapia.or.jp/>

